

Cesano Maderno, 14 marzo 2205
Trasmissione del verbale della
Riunione del Consiglio Direttivo

**A tutti i Soci e ai
Soci Sostenitori**

Verbale – N. 215

Consiglio Direttivo del 7 marzo 2005, h. 18.30

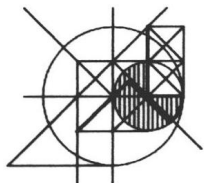
Consiglieri effettivi Arch. L. Ceppi, Arch. R. Falcone, Geom. L. Perego, Ing. M. Redaelli, Geom. G. Villa

Consiglieri di diritto Arch. E. Cavallini, Arch. P. Vaghi

Soci presenti Arch. M. Beretta, Arch. M. De Carli, Ing. C. Losi, Geom. M. Perego

Ordine del Giorno

- 1) I Colleghi G. Villa ed E. Cavallini presentano la richiesta di adesione al Circolo dell'Arch. Luca Barbati: il C.D. l'accetta all'unanimità. Diamo il benvenuto al Nuovo Socio.
- 2) L' **Arch. Carlo Andrea Borgazzi Barbò di Casalmarano** ha aderito alla richiesta formulata dal collega E. Cavallini in nome e per conto del Circolo a tenere un **seminario** presso la Sede Sociale il **23 marzo 2005 alle ore 18.30** in merito agli aggiornamenti apportati al **D.Lgs. 496/1996**. Dopo il seminario l'incontro proseguirà in modo informale a **cena**. Chi fosse interessato a partecipare è pregato di comunicarlo al Segretario.
- 3) Trasferta a **Lucca – 2 aprile 2005** per visitare la mostra sui progetti di grattacieli: il **ritrovo** sarà al cosiddetto **parking Montagner** – Cesano M., Via Manzoni – alle **ore 07.00** a.m. e partenza alle ore 07.15 a.m.
- 4) Il Presidente segnala in quel di **Rimini** la mostra **Costantino il Grande** organizzata da **Archeologia Viva**. Segnala anche che il **16 aprile 2005** sarà possibile seguire una interessante conferenza dalle ore 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 17.00; terminata la conferenza ci sarà una visita guidata alla mostra. Il C.D. decide di organizzare una trasferta: chi fosse interessato è pregato di segnalarlo al Segretario.
- 5) Il Presidente, come stabilito nella precedente riunione del C.D., ha concordato con l'**Avv. Maria Luisa Galbiati** di organizzare presso la Sede Sociale per il giorno **22 aprile 2005 alle ore 18.30** un **seminario** sul tema **"Sottotetti – Recupero, sopralzo e indennità dovute a terzi"**. Gli aspetti legali di quest'argomento saranno trattati dall'Avv. Galbiati, quelli tecnico-operativi dal Presidente G. Villa.
- 6) Il Collega E. Cavallini relaziona in merito ai contatti presi con il Comitato Organizzatore delle prossime Olimpiadi Invernali. Sulla base di quanto esposto si decide di organizzare la visita ai cantieri per sabato 21 o sabato 28 maggio. Nella prossima riunione del C.D. si definirà la data esatta.



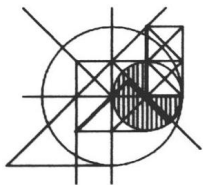
- 7) **Vicenza – mostra sulle Ville Venete:** la mostra si è aperta il 5 marzo e si chiuderà il 3 luglio. Il C.D. stabilisce di organizzare una trasferta per il giorno **18 giugno 2005**. Chi fosse interessato a partecipare è pregato di comunicarlo al Segretario.
- 8) Il Collega Carlo Losi accetta di illustrare ai Soci gli aggiornamenti normativi in materia anti-sismica: sarà organizzato un apposito seminario tra giugno e luglio prossimi.
- 9) Nuovi tesserini per i Soci: il Tesoriere – Ing. M. Redaelli - mostra il bozzetto. che viene apprezzato da tutti i presenti. Il C.D. stabilisce che i nuovi tesserini avranno la durata di cinque anni.
- 10) Il C.D. accoglie la richiesta del Segretario di comparare un mouse e un combo-dvd per il computer del Circolo. Il tetto di spesa fissato è di € 100,00.
- 11) Segnalazioni:
 - a) Il Collega M. Beretta segnala il convegno **“La Città: scenografie per vite possibili”** che si terrà il **16 marzo 2005 alle ore 21.00** presso il Cinema-Teatro EXCELSIOR;
 - b) Il Collega E. Cavallini il convegno **“Una casa a misura d'uomo”** presso il Palazzo della Triennale di Milano il **22 marzo 2005 alle ore 9.45**
 - c) **La prossima riunione del Consiglio direttivo si terrà il 4 aprile alle ore 20.30** anziché alle ore 18.30

Alle ore 19.55, esauriti gli argomenti in discussione, la riunione viene chiusa.

Firmato:

Il Presidente

Il Segretario



L'EVENTO DEL MESE

DI LARA LEOVINO



La villa veneta a 360 gradi

*Una grande mostra
a Vicenza e ingressi
gratuiti in dodici dimore*

Un patrimonio di oltre 4.000 dimore storiche sparse nel territorio veneto. Sette secoli di civiltà di villa. Una cultura da riscoprire e raccontare. È questo lo scopo del progetto di ampio respiro che coinvolge la città di Vicenza e il territorio circostante. Punta di diamante del programma è la mostra "Andrea Palladio e la villa veneta. Da Petrarca a Carlo Scarpa" allestita a partire dal 3 marzo a palazzo Barbaran da Porto. Trecento opere, tra dipinti, mosaici, bronzetti, modelli, cercano di svelare i diversi aspetti –



A sinistra: Villa su un corso d'acqua, di Benedetto Caliri, tra le 300 opere in mostra a Vicenza. **In basso:** villa Badoer, progettata da Andrea Palladio, a Fratta Polesine, in provincia di Rovigo.

economico, sociale, artistico, culturale – della "civiltà delle ville venete". Aziende agricole e al tempo stesso dimore residenziali dove la vita era segnata dal lavoro dei fattori, dalle conversazioni d'otto, dai balli sfarzosi organizzati dai nobili "signori". Lo raccontano ogni mattina alcuni attori in costume che impersonano i protagonisti del grande pe-

riodo della villa veneta: il contadino, il proprietario, l'architetto.

La "card" d'ingresso alla mostra consente anche di visitare dodici ville fra le più belle del territorio. In quattro di queste dimore sono allestite altrettante mostre che approfondiscono alcuni temi della cultura di villa: lo sviluppo agricolo e la bonifica del territorio; la musica e i passatempi; la salvaguardia dal Dopoguerra; la figura del Palladio, i cui progetti architettonici cinquecenteschi sono paragonabili al piano strategico di un insediamento produttivo contemporaneo. □

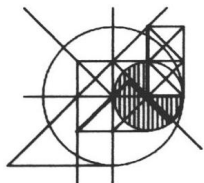
Dalle visite guidate in costume alla "villa fai da te"

- **La mostra**
Andrea Palladio e la villa veneta. Da Petrarca a Carlo Scarpa. Dal 5 marzo al 3 luglio a palazzo Barbaran da Porto, contrà Porti 11, Vicenza.
- **Organizzazione**
Centro internazionale di studi di architettura Andrea Palladio. Per informazioni: 0444/32.30.14. Per prenotazioni e visite guidate: 199.112.112; www.cisapalladio.org; per gruppi: 02/43.35.35.22. Orario: tutti i giorni, lunedì e festivi inclusi. Da lunedì a giovedì 9.30-18.30; venerdì, sabato, domenica e festivi: 9.30-20.
- **Card d'ingresso**
La card elettronica dà accesso alla mostra, alle ville dell'itinerario e alle mostre allestite nelle ville. Intero:

- 10 euro; ridotto 8; scuole 5.
- **Visite guidate in costume**
Organizza la Compagnia teatrale La Piccionaia-I Carrara. Rappresentazioni tutte le mattine dalle 9 alle 12. Prezzo per gruppi/scuole max 40 persone: 25 euro. Informazioni e prenotazioni: 0444/32.37.25.
- **Villa "fai da te"**
Un gioco di costruzioni, nel cortile di palazzo Barbaran da Porto, consente al pubblico di creare da blocchi in gommapiuma la struttura di una villa: una sorta di "Leggo" per scoprire i segreti dell'architettura palladiana.
- **Ville: ingressi gratuiti**
Casa del Petrarca, 0429/71.82.94, Arquà Petrarca (Padova). Villa Emo (con mostra), 0423/47.69.94, Fanzolo di Veduggio (Trevi- so). Villa dei Vescovi, 049/

- 5.21.11.18, Luvigliano di Torreglia (Padova). Villa Badoer, 0425/66.81.22, Fratta Polesine (Rovigo). Villa Poiana (con mostra), 0444/89.80.33, Poiana Maggiore (Vicenza). Complesso Duodo, 0429/7.29.31, Monselice (Padova). Villa Contarini, 049/5.59.03.47, Piazzola sul Brenta (Padova). Villa Cordellina Lombardi, 0444/90.81.41, Montebelluna (Treviso). Parco di Villa Pisani, 049/50.20.74, Strà (Venezia). Complesso Brion di Carlo Scarpa, Cimitero Altivole (Treviso). Villa Caldogno (con mostra), 0444/90.50.54, Caldogno. Villa Valmarana ai Nani (con mostra), 0444/54.39.76, Vicenza.

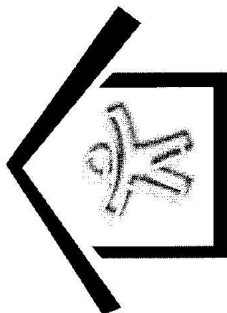




Circolo Interprofessionale, degli Architetti, Geometri
e Ingegneri dell'Alto Milanese



www.circoloweb.com



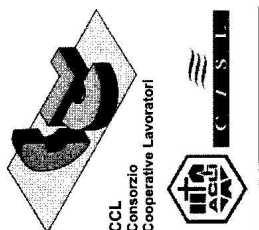
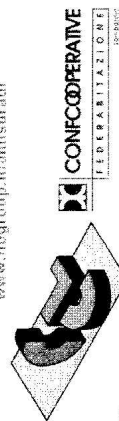
Una CASA a misura d'UOMO

Triennale di Milano
Salone d'Onore
Viale Alemagna, 6

Martedì
22 marzo 2005
ore 9.45

Presentazione della ricerca
promossa dal Consorzio
Cooperative Lavoratori
e da Confcooperative
Federabitazione Lombardia

www.cclcooperativa.it
www.lombardia.confcooperative.it
www.hbgroup.it/antisuradi



In collaborazione con
CONFCOOPERATIVE
FEDERABITAZIONE
LOMBARDIA



Un progetto curato da:

Si ringrazia:
TRIENNALE DI MILANO

- Per informazioni rivolgersi alla segreteria
c/o Confcooperative Lombardia
tel. 02.762912315
fax 02.76111011
e-mail: lazzaroni.g@confcooperative.it

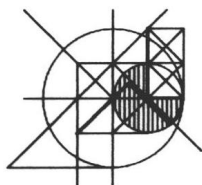
Stampato in proprio - Grafica a cura di HBgroup

Modulo di iscrizione al Convegno Una CASA a misura d'UOMO
Triennale di Milano - 22 marzo 2005



Cognome _____
Nome _____
Professione _____
Azienda _____
Indirizzo _____
CAP _____ Città _____
E-mail _____ Telefono _____
Fax _____ Firma _____ Data _____

Le iscrizioni **OBBLIGATORIE** si ricevono inviando, **ENTRO E NON OLTRE il 18 marzo 2005**, una mail a lazzaroni.g@confcooperative.it o un fax al numero 02.76111011 Confcooperative Lombardia



Circolo Interprofessionale, degli Architetti, Geometri
e Ingegneri dell'Alto Milanese



www.circoloweb.com

LA CITTA'

SCENOGRAFIE PER VITE POSSIBILI

16 marzo 2005 - Ore 21

EXCELSIOR Cinema&Teatro - Via San Carlo, 20 - Cesano Maderno (Mi)



Circolo Culturale Don Bosco



Città di Cesano Maderno



Mo
nza
Provincia
di Milano
provincia
Monza e Brianza

Provincia di Milano - Progetto Monza e Brianza



Università Vita-Salute San Raffaele

Moderatore ROBERTO MORDACCI
Università Vita-Salute San Raffaele

MARIO BOTTA
Professore Architetto
"ARCHITETTURA E CITTÀ"

MASSIMO CACCIARI
Preside della Facoltà di Filosofia dell'Università Vita-Salute San Raffaele

PIETRO LUIGI PONTI
Assessore della Provincia di Milano
delegato all'attuazione della Provincia di Monza e Brianza
"BRIANZA: SCENOGRAFIE PER IL DOMANI"

Conclusioni PAOLO VAGHI
Sindaco di Cesano Maderno
"CESANO MADERNO OGGI"